AUTORE	TITOLO	EDITRICE	ANNO
AA.VV.	**Biblioteche scolastiche e didattica**	**Casa Editrice Liceo D'Azeglio**	**2024**
	I contributi che compongono questo volume restituiscono una realtà delle biblioteche scolastiche delle scuole italiane di ogni ordine e grado articolata, variegata, sfaccettata, dinamica. Ne risolto un mosaico composito che mette bene in luce la valenza plurima della biblioteca scolastica quale: alleata della didattica, ed essa stessa strategia e dispositivo didattico; motore della promozione della lettura, ambiente di apprendimento delle competenze informative e digitali (così importanti nel ventunesimo secolo); atelier di creatività ed espressività; ponte con il territorio; laboratorio per le competenze trasversali e di orientamento; luogo di socialità; promotrice dell'agenda 2030 e della sostenibilità. Dal saggio di Luisa Marquardt, Per una biblioteca scolastica generativa e inclusiva, pag.15		
BYUNG-CHUN HAN	**LA CRISI DELLA NARRAZIONE. Informazione, politica e vita quotidiana**	**Einaudi**	**2023**
	Sono il tessuto connettivo delle nostre comunità e donano senso al mondo. Ma nella società contemporanea, le narrazioni risultano effimere e inefficaci. La loro onnipresenza non è che un sintomo, e un segnale d'allarme. Le narrazioni sono in crisi da tempo. Da bussole capaci di dare senso all'esistenza collettiva sono ormai diventate una merce come tutte le altre. Ridotte ad ancelle del capitalismo, si trasformano in storytelling e lo storytelling, ormai obliquo, scade nella pubblicità, nel consumo di informazioni. L'accumulo di notizie ha preso, insomma, il posto delle storie. Dati e informazioni, però, frammentano il tempo, ci isolano e ci bloccano in un eterno presente, vuoto e privo di punti di riferimento. A diventare impossibile è la felicità stessa. Perché la vita, con tutti i suoi imprevisti, inciampi, tentativi ed errori, incontra la pienezza solo quando può essere condivisa e tramandata all'interno di una narrazione collettiva.		
CATALANI, LUIGI	**Come EDUCARE AL SAPERE LIBERO NELLA BIBLIOTECA SCOLASTICA**	**Editrice Bibliografica**	**2020**
CRISTIANINI, NELLO	**FORMA MENTIS. La corsa per decifrare il pensiero delle macchine**	**Il Mulino**	**2026**
DEANA, DANILO	**Come VALUTARE LA QUALITA' DEL CATALOGO DI UNA BIBLIOTECA**	**Editrice Bibliografica**	**2020**

EPIFANI, STEFANO	**Il teatro delle MACCHINE PENSANTI. 10 falsi miti sull'intelligenza artificiale e come superarli**	**DIGITALTRASFORMATION INSTITUTE**	**2025**
FAGGIOLANI, CHIARA	**Libri insieme. Viaggio nelle nuove comunità della conoscenza**	**Editori Laterza**	**2025**
LOCATELLI, MARCO	**Come SCRIVERE IL REGOLAMENTO DELLA BIBLIOTECA**	**Editrice Bibliografica**	**2022**
MALVALDI, MARCO	**Scimmia Sapiens. Lettera ad un adolescente sull'intelligenza artificiale**	**Bompiani Overlook**	**2026**
MANDER, MICHELA	**Come COSTRUIRE UN PERCORSO DI LETTURA PER I RAGAZZI DELLE SUPERIORI**	**Editrice Bibliografica**	**2022**
PALA, PAOLA-PANDINI, FRANCESCO	**Come COSTRUIRE UNA BIBLIOTECA DIGITALE A SCUOLA**	**Editrice Bibliografica**	**2020**
RASETTI, MARIA STELLA	**Come FARE IL BILANCIO SOCIALE DELLA BIBLIOTECA**	**Editrice Bibliografica**	**2020**
RONCAGLIA, GINO	L'architetto e l'oracolo. Forme del sapere da Wikipedia a ChatGPT	Editori Laterza	2023

TERRINONE, ENRICO	**Leggere libri non serve. Sette brevi lezioni di letteratura**	**Bompiani**	**2025**
VACCANI, LOREDANA	**Come FARE LA REVISIONE DEL PATRIMONIO DOCUMENTARIO**	**Editrice Bibliografica**	**2015**
VENUDA, FABIO-BISCETTI, ANTONELLA	**Come REALIZZARE BIBLIOTECHE SCOLASTICHE EFFICACI**	**Editrice Bibliografica**	**2020**
VITARI, VIVIANA	**Come SVILUPPARE LE COMPETENZE DEL BIBLIOTECARIO**	**Editrice Bibliografica**	**2020**
VITARI, VIVIANA	**Come ALLENARE LE SOFT SKILLS DEL BIBLIOTECARIO**	**Editrice Bibliografica**	**2022**
WAKEFIELD, TATIANA	**Come RENDERE AMICHEVOLE IL SITO WEB DELLA BIBLIOTECA**	**Editrice Bibliografica**	**2015**
WOLF, MARIANNE	**Lettore, vieni a casa. Il cervello che legge in un mondo digitale**	**Vita e Pensiero**	**2018**

Autore: Bruno Cavallarin, giugno 2026