Buongiorno a tutti,

oggi, martedì 28 aprile 2026, esce il ***ventiseiesimo numero*** *del Notiziario. La Giornata Mondiale del Libro (il 23 aprile) ha ufficialmente inaugurato la sedicesima edizione de* ***Il Maggio dei Libri****, campagna promossa dal Ministero della Cultura con una serie di iniziative e premi.*

Una parte fondamentale della campagna organizzata dal Centro per il Libro e la Lettura, si svilupperà nell'ambito del Salone Internazionale del Libro di Torino Salone Internazionale del Libro di Torino.

Ieri a Roma è stato presentato il primo ***Festival Nazionale del Teatro di Poesia****, un festival itinerante, ideato da Davide Rondoni e da David Riondino, che farà tappa a Milano il 4 settembre. Nell'****Allegato 1*** *il programma e la locandina degli eventi.*

Sempre a Maggio il Convegno delle Stelline Convegno delle Stelline a Milano il 26 e 27 maggio.

Tra le altre notizie segnaliamo:

- il 18 giugno si firmerà il Patto Regionale della Lettura della Lombardia;
- i premiati del Concorso ideato dall' IC Cantù 3 di Cantù Vighizzolo;
- Giuseppe Festa e "La pescatrice" ad Aliseifestival a Provaglio d'Iseo;
- attiva la piattaforma regionale di MLOL Scuola: l'elenco delle scuole della Rete;
- concorsi di scrittura per studenti e per docenti;
- notizie da altre Regioni: Puglia, Lazio, Emilia Romagna, Veneto;
- Il 29 aprile: webinar "Come orientare attraverso le storie" (Terre di mezzo).

Alle 12.00 del 30 aprile scadranno i termini per presentare la domanda del Fondo per la promozione della lettura 2026.

*Come sempre, vi chiedo di non "rispondere a tutti", ma di comunicare solo con il sottoscritto****,*** *per evitare di intasare inutilmente la posta di ciascuno.*

Buona lettura a tutti!

Il Maggio dei Libri – Inserisci la tua iniziativa

Promosso da Cepell

La **lettura** come **strumento di relazione e armonia**: un mezzo per imparare a convivere, riconoscendo nel libro un compagno di viaggio che insegna il rispetto per la natura, la comprensione reciproca e la costruzione di un futuro più giusto e comune. Ritorna ***Il Maggio dei Libri***, la campagna promossa dal **Centro per il libro e la lettura** del **Ministero della Cultura** che, **dal 23 aprile** – Giornata mondiale del libro e del diritto d'autore – **fino al 31 maggio**, invita cittadini, scuole, istituzioni e realtà culturali, in Italia e all'estero, a ideare e realizzare iniziative di promozione della lettura, nelle forme più creative e originali. Un impegno portato avanti insieme a *Libriamoci*, la campagna invernale del Centro per il libro e la lettura, con cui *Il Maggio dei Libri* condivide anche il **tema istituzionale**. Dopo aver fornito spunti e strumenti utili ai docenti delle scuole italiane, in Italia e nel mondo, ***Ogni libro è una creatura viva*** – dedicato all'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi – accompagnerà anche le attività della sedicesima edizione de *Il Maggio dei Libri*, in un'ottica di continuità, collaborazione e valorizzazione reciproca.

Rimandiamo al sito del Cepell (Il Maggio dei Libri 2026 - Il maggio dei libri) per il programma di attività e le modalità di registrazione di una propria iniziativa. Al momento nella banca dati della campagna sono inserite 7395 iniziative https://www.ilmaggiodeilibri.cepell.it/registrazione/Login/Login.php

Il 18 giugno la firma

In Lombardia un patto regionale per la lettura

Una cinquantina di Enti si affiancheranno al Centro per il Libro e la Lettura (CEPELL), alla Soprintendenza Archivistica e Bibliografica Lombardia, all'International

Federation of Library Association and Institutions (IFLA) per firmare **il 18 giugno** a Palazzo Lombardia, il **Patto regionale per la lettura**.

Il fine principale del Patto consiste nel realizzare un'alleanza strategica tra Regione Lombardia e tutti i soggetti della filiera del libro per raggiungere una molteplicità di obiettivi: favorire la promozione educativa e culturale della popolazione lombarda; incentivare i cittadini lombardi alla pratica della lettura; aumentare il numero dei lettori, con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più fragili della popolazione; sostenere iniziative in favore della popolazione già lettrice, implementando in modo sistematico progetti di promozione della lettura. **RBS Lombardia** è stata chiamata a sottoscrivere il Patto nella giornata del 18 giugno 2026 a **Palazzo Lombardia**, proprio dove è iniziato l'avventura della Rete l' 8 aprile 2025.

I premiati dei Concorsi POESIA, FUMETTO e RACCONTO

Più di 200 i partecipanti

Si è svolta il 23 aprile la cerimonia di premiazione dei Concorsi di Poesia, Fumetto e Racconto banditi dall'IC Cantù 3 di Cantù Vighizzolo. Sono stati 212 gli elaborati pervenuti. Sul blog dell'Istituto si può prendere visione di tutti gli elaborati nonché dei finalisti e dei vincitori. Volendo, potete anche lasciare un commento: https://biblio-turati.blogspot.com/2026/04/premiazione-concorsi-letterari.html?m=0 . Nell' **ALLEGATO 2** riportiamo uno schema sintetico dei premiati.

Uno sguardo alle altre Regioni: Lazio
"La biblioteca scolastica che vorrei"

Con grande piacere diamo spazio ad un'iniziativa dell'AIB Sezione Lazio: un concorso volto ad immaginare la biblioteca scolastica dei desideri. Riservato a studenti del Lazio, il concorso potrebbe essere replicato in altre Regioni

L'AIB Sezione Lazio con il contributo della Regione Lazio (DGR n. 741 del 03/10/2024 ai sensi della L.R. 21 ottobre 2008, n. 16. "Iniziative ed interventi regionali in favore della promozione del libro, della lettura e delle piccole e medie imprese editoriali del Lazio"), in collaborazione con l'AIB Commissione Nazionale Biblioteche Scolastiche (CNBS), l'USR Lazio, la Soprintendenza archivistica e bibliografica del Lazio con gli auspici del Centro per il Libro e la Lettura (CePeLL), promuovono la seconda edizione del concorso regionale **"La biblioteca scolastica che vorrei. Le biblioteche scolastiche del Lazio per la creatività".** A partire dall'edizione 2026, il concorso si inserisce all'interno del programma ***SALi – Sulle Ali dei Libri.*** Per maggiori informazioni sul concorso: https://www.aib.it/concorsi/la-biblioteca-scolastica-che-vorrei/

N.B. L'iniziativa prevede la realizzazione di un progetto volto a immaginare la biblioteca scolastica dei desideri. Gli studenti sono chiamati, insieme ai loro insegnanti/docenti-bibliotecari/docenti referenti della biblioteca scolastica, a costruire un progetto di istituzione ex-novo o rinnovamento/rilancio della biblioteca scolastica, immaginando spazi, servizi, collezioni e attività didattico-educative, culturali e sociali.
Il progetto dovrà essere raccontato dagli studenti attraverso un video della durata massima di 5 minuti e dovrà essere animato e/o corredato da materiali creativi come collage, disegni, elaborati scritti, modellini, presentazioni animate, gallerie fotografiche, disegni, poster. **I video che supereranno la durata non potranno essere considerati ai fini del concorso.**
L'obiettivo è quello di lasciare spazio alla creatività degli studenti che avranno la possibilità non soltanto di immaginare la biblioteca scolastica dei desideri, ma anche

di **comprendere realmente cosa sia** (o cosa potrebbe essere/diventare) **una biblioteca scolastica**, **quale potrebbe essere la sua funzione all'interno della scuola e del territorio**, **quali bisogni** (curricolari, culturali, personali e sociali) **potrebbe soddisfare.**

Pro memoria per domani- 29 aprile

Orientare attraverso le storie

Webinar proposto da TERRE DI MEZZO

Terre di mezzo propone un'occasione di incontro a distanza, domani 29/4, con un **webinar alle 17.30** per chi desidera approfondire le riflessioni su come "orientare attraverso le storie" (a tutte le età); sarà presentata una bibliografia aggiornata, utile per le scelte di stagione (adozioni, consigli per l'estate). Iscriviti ora per partecipare e ricevere i materiali. Sarà il penultimo appuntamento, poi a giugno **Terre di mezzo** saluterà con una proiezione sulle proposte per il nuovo anno!

FESTIVAL ALISEI

Il video dell'incontro con Giuseppe Festa

Ieri, lunedì 27 aprile, **Giuseppe Festa, autore del giallo "La pescatrice", 2026**, Salani Editore: "Per scrivere questo romanzo – si legge nel risvolto di copertina - Giuseppe Festa si è immerso nella vita di Marettimo, raccogliendo voci e memorie, e ha navigato sullo Stretto di Messina su una feluca, studiando da vicino la pesca tradizionale al pesce spada: un patrimonio di saperi che ha intrecciato in un'indimenticabile storia di formazione e avventura, di radici e libertà, dove crescere significa imparare a riconoscere sé stessi. Un'onda dopo l'altra". Si è così concluso il terzo apprezzato incontro del Festival Alisei a Provaglio d'Iseo. "Alisei" si realizza grazie all'organizzazione dell'**IC "Don Raffelli", del Comune e della Biblioteca Civica "Beppe Fenoglio"**. Grazie all'organizzatore Daniele Coluccia, abbiamo la possibilità di far pervenire a tutto il gruppo il link al video integrale dell'incontro:

https://youtu.be/_tuZ9xdPT5M?is=8u4qn84dhKOCEnXO

Baricco al Salone il 14 maggio

IL SALONE DEL LIBRO a TORINO

Dal 14 al 18 maggio 2026

Per la XXXVIII edizione del Salone Internazionale del Libro, in programma dal 14 al 18 maggio p.v. al Lingotto Fiera di Torino, rimandiamo al sito ufficiale La XXXVIII edizione del Salone del Libro | Salone Internazionale del Libro di Torino dove viene presentato il palinsesto delle nove sezioni. Gabriella Giandelli, autrice del Manifesto, si è lasciata ispirare dall'opera di Elsa Morante *Il mondo salvato dai ragazzini.*

In occasione del Salone del Libro 2026, arriva a Torino la **Notte Eretica**, il format con cui **Alessandro Baricco** porta in scena il suo libro *Breve storia eretica della musica classica*. Si tratta di uno spettacolo unico, che cambia ogni volta: non c'è una scaletta fissa e il pubblico scopre cosa accade direttamente sul momento. L'appuntamento è per giovedì 14 maggio all'Auditorium del Lingotto. Sul palco, Baricco sarà il narratore, accompagnato dalla musica dell'**Orchestra Canova**, diretta da **Enrico Saverio Pagano**, insieme a **Intende Voci Ensemble** e a un dj. Lo spettacolo è realizzato in collaborazione con **Feltrinelli** e **Seven Springs**, la rassegna musicale della Scuola Holden.

31° edizione Convegno delle Stelline

La biblioteca intelligente. Tra persone, contenuti e tecnologie

Il 26-27 maggio a Palazzo Lombardia

Il 26-27 maggio 2026 torna a Milano, a Palazzo Lombardia, la 31°edizione del Convegno delle Stelline dal titolo *La biblioteca intelligente. Tra persone, contenuti e tecnologie* Convegno delle Stelline .

Il Convegno delle Stelline 2026 intende occuparsi della dimensione tecnologica sotto un profilo ancora poco esplorato ma ineludibile e di grande attualità. Non si tratta tanto (o non solo) di considerare le soluzioni in grado di rendere più efficienti i servizi e le performance quanto piuttosto di approfondire il rapporto fra tecnologia e umanità. Quale ruolo può giocare la biblioteca per la valorizzazione della persona nel rapporto con la tecnologia?

Leggi l'editoriale: https://www.convegnostelline.it/verso-le-stelline-2026-il-tema/

Scopri gli eventi: Eventi from Settembre 15, 2020 – Settembre 15, 2020 › 2026 › Tutti gli eventi › – Convegno delle Stelline

Individua come iscriverti : Iscrizioni 2026 – Convegno delle Stelline

Nell'**ALLEGATO 3** riportiamo gli eventi promossi da AIB LOMBARDIA

MLOL Scuola
Dal 1 maggio la nuova piattaforma regionale

Dal Primo maggio 2026 sarà pienamente funzionante la piattaforma regionale di MLOL Scuola: https://rbslombardia.medialibrary.it/. Potranno aderire le seguenti scuole che hanno sottoscritto il contratto con MLOL Scuola:

Istituto Maria Consolatrice - Scuola secondaria di I grado di Sant'Omobono (BG)
Istituto Comprensivo di Verdellino-Zingonia (BG)
Liceo Scientifico Linguistico Statale "Paolo Giovio" di Como
Istituto Statale di Istruzione Superiore "Gaetano Cantoni" di Treviglio (BG)
Istituto Comprensivo "Leonardo da Vinci" di Settala (MI)
Liceo Statale "Gaetana Agnesi" di Milano
Liceo Scientifico Statale "R. Donatelli-B. Pascal" di Milano
Istituto Comprensivo "Pietro Mascagni" di Melzo (MI)
Istituto Comprensivo Statale Como Lago
Istituto Comprensivo di Martinengo (BG)
Liceo Linguistico "Giovanni Falcone" di Bergamo
Istituto Comprensivo Varese 4 "Anna Frank" di Varese

Dal 22 aprile sono già disponibili Edicola e le risorse Open. RBS Lombardia rivolge un sentito grazie alle scuole che, tramite adesione o migrazione, hanno permesso la nascita di questa piattaforma che siamo sicuri potrà accogliere altri istituti interessati. Sarà compito della Rete ora valorizzare le potenzialità del portale, anche attraverso lo scambio di buone prassi con scuole già esperte.

CONCORSI DI SCRITTURA

Tramite l'USR Lombardia, segnaliamo i seguenti concorsi letterari, principalmente rivolti al secondo ciclo d'istruzione.

https://www.mim.gov.it/web/usr-lombardia/-/concorso-nazionale-dantedisfida-2026-

Concorso nazionale di scrittura per le scuole secondarie di secondo grado – 25 marzo 2026 - **DANTEDÌSFIDA 2026 O insensata cura dei mortali… Dante, San Francesco e il nostro tempo**

https://www.mim.gov.it/documents/9064803/10317495/Bando+Premio+Letterario+Rotary+International+Distretto+2042.pdf/71f62236-8f7d-54bf-9738-a00698586059?t=1776248219437
Il Premio, di anno in anno, si ispira all'opera di uno scrittore o di una scrittrice; per l'edizione 2026 il riferimento culturale è l'opera di Guido Morselli. **Tema 2026: Utopia, responsabilità, futuro dell'uomo** I partecipanti sono invitati a riflettere, in forma narrativa, saggistica o di scrittura creativa, sul rapporto tra individuo e futuro, tra scelta personale e destino collettivo

UN NAVIGLIO DI LIBRI 2026
A Cernusco sul Naviglio dal 22 al 25 ottobre 2026

Il Festival di Letteratura per ragazzi e famiglie in Martesana si svolgerà a Cernusco sul Naviglio dal 22 al 25 ottobre 2026. Il Festival nasce a Cernusco nel 2024 con una tre giorni di incontri, spettacoli teatrali, reading, letture animate, laboratori creativi e tavole rotonde sul tema libro. Partecipano autrici e autori, illustratrici e illustratori di successo ed esordienti di talento, influencer, creator e youtuber noti e amati dai giovani, giornalisti ed esperti nel settore dell'editoria per ragazzi ed esperti del mondo dei ragazzi, nelle sue molteplici sfaccettature. Ora gli organizzatori stanno lavorando al programma che sarà pubblicato sul sito: Un Naviglio di libri | Festival di letteratura per ragazzi e famiglie in Martesana

Uno sguardo ad altre Regioni: Puglia
Linee IFLA e Portfolio: dalla teoria alla pratica

Il 5 maggio dalle 16.30 alle 18.30 si svolgerà l'evento di formazione online rivolto alle scuole della **Rete delle Biblioteche Scolastiche della Puglia** sul tema "Linee guida IFLA e Portfolio per le biblioteche scolastiche: dalla teoria alla pratica". Nell' **ALLEGATO 4** il programma dettagliato dell'incontro che si terrà su piattaforma google meet: https://meet.google.com/zft-yqeo-tbk

Uno sguardo ad altre Regioni: Emilia Romagna
Corso di Public Speaking

Gianluca Misso, segretario AIB della Sezione Emilia-Romagna, segnala che è stato prorogato al **30 aprile 2026** il termine per le iscrizioni al corso di aggiornamento professionale organizzato dalla Sezione AIB Emilia-Romagna, *Forte & Chiaro. Corso di Public Speaking per bibliotecari - 2. edizione - Livello intermedio,* che si svolgerà **dal 4 al 29 maggio 2026.** Di seguito il link a tutte le informazioni:
<https://www.aib.it/corsi/forte-chiaro-corso-intermedio-di-public-speaking-per-bibliotecari-2-ed/>.

Uno sguardo ad altre Regioni: Veneto
Canva per biblioteche

L' Aib Sezione Veneto propone la seconda edizione del seminario di formazione *CANVA PER BIBLIOTECHE: come comunicare da zero in modo semplice ed efficace con Canva Free* https://www.aib.it/corsi/canva-per-biblioteche-come-comunicare-da-zero-in-modo-semplice-ed-efficace-con-canva-free/ . Gli incontri si svolgeranno online su piattaforma MoodleCloud nei giorni **28/05/2026 (15:00-18:00); 4/06/2026 (15:00-18:00)**. Per ulteriori informazioni relative ai costi e per effettuare l'iscrizione si

rimanda al link https://www.aib.it/corsi/canva-per-biblioteche-come-comunicare-da-zero-in-modo-semplice-ed-efficace-con-canva-free/

Turandot alla Biblioteca del Centro Studi Puccini

A cent'anni dalla prima esecuzione della *Turandot* di Puccini, avvenuta alla Scala di Milano il 25 aprile 1926 sotto la direzione di Arturo Toscanini, il Centro Studi Giacomo Puccini celebra l'artista più celebre di Lucca con la mostra **«Tutto fiorirà, tutto splenderà»**, allestita nei locali della Biblioteca IMT di Piazza San Ponziano, che ospita la Biblioteca del Centro Studi in virtù di una convenzione stipulata nel 2024 grazie alla collaborazione con la Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca.

La **mostra**, ideata da **Paolo Giorgi** (responsabile della Biblioteca del Centro Studi) e da lui stesso curata in collaborazione con **Gabriella Biagi Ravenni** (Presidente Centro Studi), **Marco Gallenga**, **Carolina Marcos** e **Paola Menchetti** (collaboratori del Centro Studi), è stata **inaugurata venerdì 24 aprile** alla Biblioteca IMT in piazza san Ponziano, alla presenza dei curatori e dei rappresentanti della Scuola IMT e della sua Biblioteca. Lucca Classica 2026 si tiene dal 29 aprile al 3 maggio

Quaderni 91: Una nuova valutazione per una nuova scuola

Il **Quaderno 91 della casa editrice Loescher di Torino** è interamente dedicato alla narrazione documentata di varie esperienze di "alternativa alla valutazione dei voti". Vi proponiamo in **ALLEGATO 5** l'introduzione di **Sonia Bacchi** e l'indice dei contributi che possono essere oggetto di dibattito.

.

Buona lettura a tutti voi

BRUNO CAVALLARIN